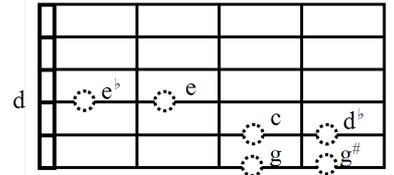


# ДОЖДЬ НАД ИССЫК-КУЛЕМ

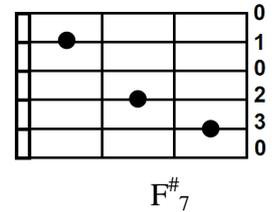
А. Иващенко

*Привев:*

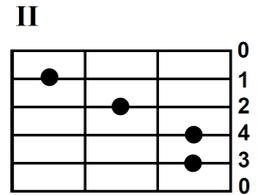
Em Am<sup>7</sup> H<sub>7</sub> Em  
 ④e e<sup>b</sup> d ⑤d<sup>b</sup> | ⑤c ⑤h | ④e  
 Дождь над Иссyk-Кулем сплошной пеленой,  
 ④d ⑤d<sup>b</sup> | Am<sup>7</sup> D<sub>7</sub> | G E<sub>7</sub>  
 ⑤c ④d | ⑥g ⑥g<sup>#</sup>  
 И ночь чернилами льётся с вершин,  
 Am<sup>7</sup> H<sub>7</sub> C<sub>7</sub>  
 И серой горной курчавой стеной  
 Am<sup>7</sup> C<sub>7</sub> F<sup>#</sup><sub>7</sub> H<sub>7</sub> | Em | Z1  
 Весь мир на части Тянь-Шань раскрыл.



Am<sup>7</sup> / ⑤c

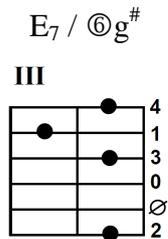


F<sup>#</sup><sub>7</sub>

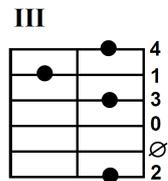


II

Am<sup>7</sup> D<sub>7</sub>  
 Кто-то от нас вдалеке,  
 Am<sup>7</sup> D<sub>7</sub>  
 Стиснув фонарик в руке,  
 Em Z2  
 Месит болото.  
 Am<sup>7</sup> D<sub>7</sub>  
 Кто-то, забыв про уют,  
 Am<sup>7</sup> D<sub>7</sub>  
 В злом комарином краю  
 G Z3  
 Ждёт вертолёт.  
 Am<sup>7</sup> D<sub>7</sub> | G E<sub>7</sub> / ⑥g<sup>#</sup>  
 Где-то в морях неизвестных и злых  
 Am<sup>7</sup> H<sub>7</sub> | Em  
 Бродят суда, словно суши осколки,  
 Am<sup>7</sup> D<sub>7</sub> | G E<sub>7</sub> / ⑥g<sup>#</sup>  
 Где-то в степях зацветает полынь,  
 Am<sup>7</sup> C<sub>7</sub> | F<sup>#</sup><sub>7</sub>  
 Там за хребтом мир живёт, мир шумит,  
 H<sub>7</sub>  
 А у нас только



E<sub>7</sub> / ⑥g<sup>#</sup>



III

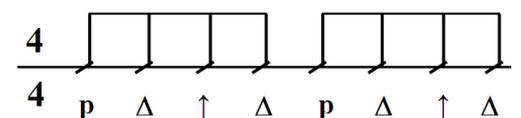
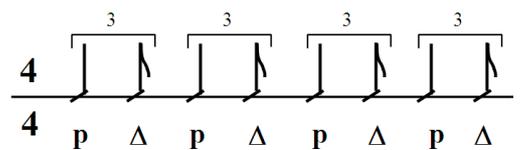
Z1: | ①g e | ②d e | ③a<sup>#</sup> ②h ③a g | ④d | ④e

*Привев.*

Кто-то в избушке лесной  
 Тронет безмолвье струной  
 Тихо и нежно.  
 Кто-то в Нотрдам-де-Пари  
 На языке говорит  
 На зарубежном.  
 Но расстоянье считать не по нам,  
 Встретимся вновь – человек не иголка,  
 Пусть нас опять разделила стена,  
 А за стеной мир живёт, мир шумит,  
 А у нас только

Z2: | ④d<sup>#</sup> e | ③g ④d<sup>#</sup> e | ⑤h | (2 раза)

Z3: | ⑤a<sup>#</sup> h | ④d ⑤a<sup>#</sup> h | ⑥g | (2 раза)



*Привев.*