

ВИШНЕВОЕ ВАРЕНЬЕ

М. Щербаков

Am^{6IV} [1] | E₇^{III} | A₇ | Dm | Am [2] |
 ⑤a ⑥e ⑤a ④d ⑤a ⑥e ⑤a
 Теперь на пристани толпа и гомонит, и рукоплещет:

⑥e | Dm | Am [1] | E₇ | Am [2] |
 ④d ⑤a b h ⑤c ⑥e ⑤a ⑥e ⑤a ⑥e
 Из дальних стран пришёл корабль, его весь город ожидал.

④e ④f[#] ⑤a ⑥g[#] ④d | A₇ | Dm⁶ | Am |
 ④e ④f[#] ⑤a ⑥g[#] ④d ⑤a ⑥e ④d ⑥f ⑤a ⑥e ⑤a
 Говорит восторгом каждый лик, и каждый взор восторгом блещет,

Dm | Am | E₇ | A |
 ④d ⑤a b h ⑤c ④e ⑥e ⑤h ⑤a ⑥e
 Гремит салют, вздыхает трап, матросы сходят на причал.

D₇ [1] | Am | D₇ | F[#]dim [2] | F₇^{III} |
 ④d ⑥f[#] ⑤a ④d ④f[#] ③c ④f ③c
 Сиянье славы их слепит, их будоражит звон регалий,

F₇ | E₇^{III} | (Am) |
 ④e ③c ④f ③c ⑥e ②e ②d ⑤a
 У них давно уже готов ошеломляющий рассказ,

⑤h | ⑤c c[#] | Dm | Dm⁶ | Am | Am⁶ |
 ④d ⑤a ④d ⑤a b ⑤h ⑥f ⑤a ⑥e ⑤a ⑥e f ⑥f[#]
 Как не щадили живота и свято честь оберегали,

⑤a ⑥e | ⑤a ⑥e | E₇ | Am |
 ⑤a ⑥e ⑤h ⑥e ⑤a ⑥e ⑤a
 И всё прошли, и превзошли, и осознали лучше нас.

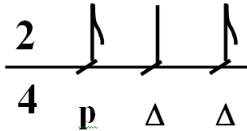
⑥e f[#] g[#] | Am | F | Dm | E₇ | Am | F | E₇ |
 ⑤a c ④d e ④f ⑤c ④d ⑥e ⑤a ⑥f ⑥e
 Ла – ла = ла = ла

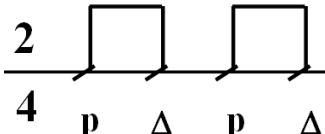
Ты знаешь, я не утерплю, я побегу полюбоваться.
 Я ненадолго пропаду, – я попаду на торжество.
 Ну сколько можно день и ночь с тобой рядом оставаться?
 И любоваться день и ночь тобой – и больше ничего!

Ведь мы от моря в двух шагах, и шум толпы так ясно слышен.
 Я различаю рокот вод, я внемлю пушечной пальбе,
 А ты смеёшься надо мной, ты ешь варенье из вишен
 И мне не веришь ни на грош, и я не верю сам себе.

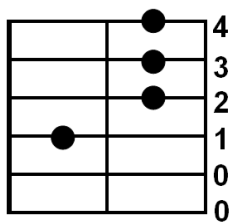
Вот так идёт за годом год. Вокруг царит столпотворенье.
 И век за веком растворён в водовороте суеты.
 А ты ужасно занята, ты ешь вишнёвое варенье.
 И на Земле его никто не ест красивее, чем ты.

Изгиб божественной руки всегда один и вечно новый,
 И в ложке ягодка блестит, не донесённая до рта...
 Не кровь, не слезы, не вино – всего лишь только сок вишнёвый,
 Но не уйти мне от тебя и никуда, и никогда.

[1] 

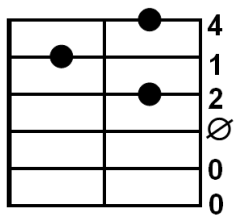
[2] 

Am^{6 IV}



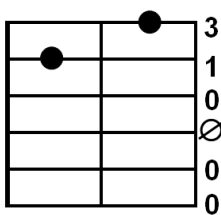
E₇^{III}

III

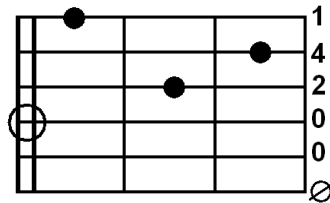


A₇

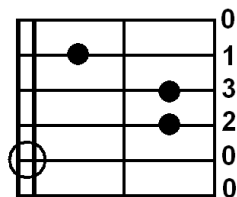
II



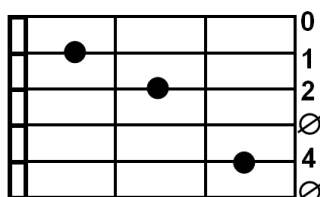
Dm



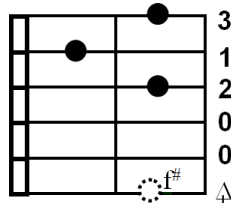
Am



Am / ⑤c

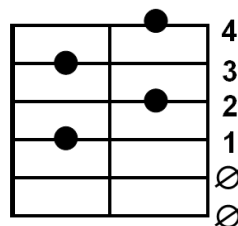


D₇



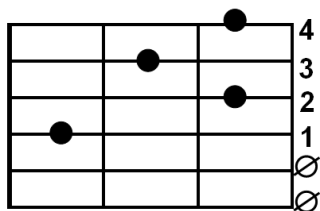
F[#]dim

IV



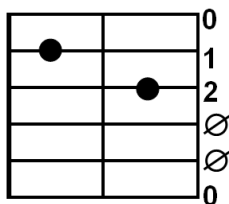
F₇^{III} / E₇^{II}

III / II



E₇^{III}

III



Dm⁶

