

ОТ ПРОЩАНЬЯ ДО ПРОЩАНЬЯ...

Стихи и музыка А. Дольского

От прощанья до прощанья
Возвращение — однозначно,
Частых писем обещанье,
Позабытое давно.
Мы играем, словно дети,
В провожанье вновь и вновь.
Разделилось все на свете
На любовь и нелюбовь.
Разделилось всё на свете
На любовь и нелюбовь.

Припев:

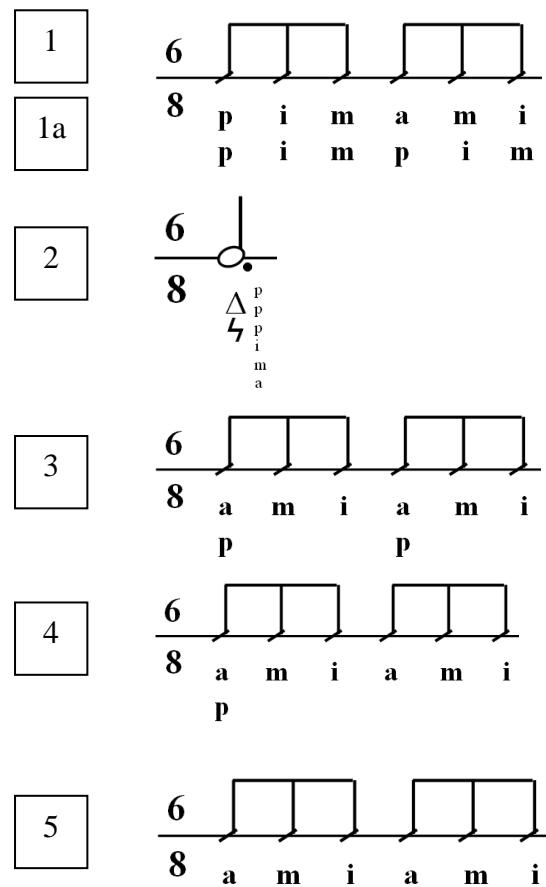
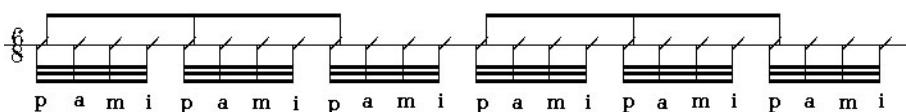
Dm^V [3] | Am^{7V} |
 ①c h | a h |
 ④d d | d d |
 Кто-то уйдет, кто-то вернётся,
 Am^{IV} |
 ①c h | a h |
 ④g g | g g |
 Кто-то простит, кто-то осудит,
 H₇^{IV} |
 ①c h | a h |
 ④f[#] f[#] | f[#] f[#] |
 Меньшее всего любви достаётся
 E₇^{III} [4] | E⁹⁻₅₊^{VIII} | [5] |
 ①a g[#] | c h | e d | c h |
 ⑥e e | | | |
 Нашим самыми любими людям.

Вступление / Проигрыши:

Cm₉^{7VIII} [4] | Am₉^{7V} | H₇^{IV} | E₇^{III}
 ①d c | h a | c h | a h | a g[#]
 ④b | g | f[#] | f[#] | ⑥e |

Проигрыши (вариант с tremolo):

Cm₉^{7VIII} | Am₉^{7IV} | H₇^{IV} | E₇^{III}
 ①d tremolo | c tremolo | a tremolo | a tremolo | h tremolo | a tremolo | h tremolo | a tremolo | h tremolo |
 ④b ③e^b ②g ④b ③e^b ②g ④g ③c ②e ④g ③c ②e ④f[#] ③h ②d[#] ④f[#] ③h ②d[#] ④f[#] ③h ②d[#] ④f[#] ③h ②d[#] ④e ③h ②d ⑥e ③h ②d



Много ветра, снегу много –
 Неоглядна эта даль,
 Бесконечная дорога,
 Быстротечная печаль.
 Улыбнись мне на прощанье.
 Слышишь поезда гобой?
 Я уеду не с вещами –
 Я уеду сам с собой.

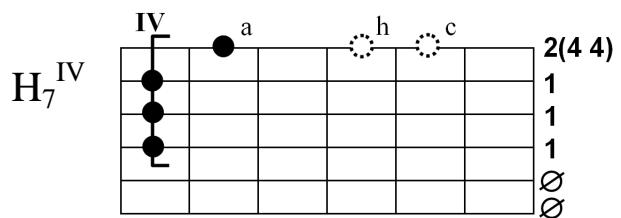
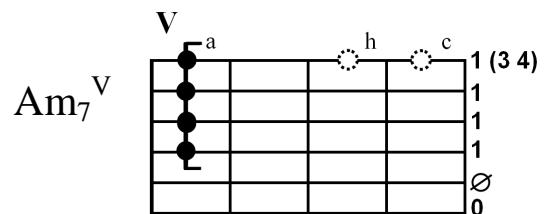
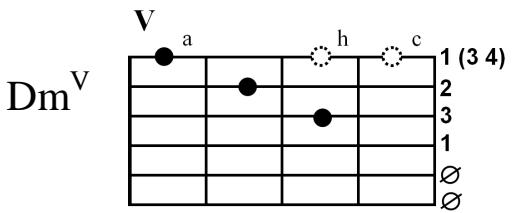
} 2 раза

Припев.

То, что в шутку ты сказала,
 Буду помнить я всерьез.
 Видят старые вокзалы
 Слишком много новых слёз.
 Принимай судьбу отрадно,
 Не ищи других причин.
 Разделились беспощадно
 Мы на женщин и мужчин.

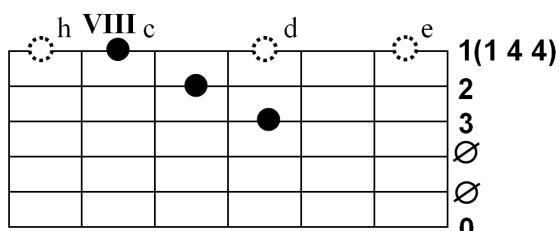
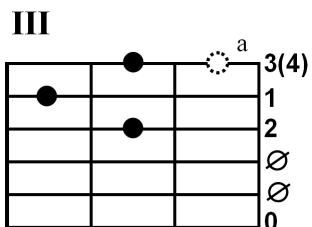
} 2 раза

Припев.



E₇^{III}

E⁹⁻₅₊^{VIII}



Cm₉^{7VIII}

Am₉^{7V}

