

Песенка черепахи Тортиллы

Б. Окуджава

С. Никитин

Стать бо - га - те - ем и - ной но - ро - вит.

The first system of the musical score consists of six staves. The top staff is the vocal line with lyrics. The bottom five staves are for the piano accompaniment. The music is in a 4/4 time signature and features a simple melody with a piano accompaniment of eighth notes.

4
Зо - ло - то ко - пит, но - ча - ми не спит.

The second system of the musical score consists of six staves. The top staff is the vocal line with lyrics. The bottom five staves are for the piano accompaniment. The music continues from the first system, maintaining the same 4/4 time signature and melodic structure.

Музыкальный фрагмент на странице 8, включающий вокальную партию и фортепианное сопровождение. Музыка написана в G-мажоре, 4/4 такте. Вокальная партия начинается с восьмой меры. Текст песни: «Не всё то зо - ло - то, не всё то зо - ло - то,». Музыкальный фрагмент состоит из 4 тактов.

8
Не всё то зо - ло - то, не всё то зо - ло - то,

Музыкальный фрагмент на странице 12, включающий вокальную партию и фортепианное сопровождение. Музыка написана в G-мажоре, 4/4 такте. Вокальная партия начинается с двенадцатой меры. Текст песни: «Хоть и свер - ка - ет, и да - же зве - нит.». Музыкальный фрагмент состоит из 4 тактов.

12
Хоть и свер - ка - ет, и да - же зве - нит.

Музыкальный фрагмент на странице 16, охватывающий такты 16-19. Включает вокальную партию с русскими текстами и фортепианное сопровождение на шести станах.

16 Не всё то зо - ло - то, не всё то зо - ло - то,

Музыкальный фрагмент на странице 20, охватывающий такты 20-23. Включает вокальную партию с русскими текстами и фортепианное сопровождение на шести станах.

20 Хоть и свер - ка - ет, и да - же зве - нит.