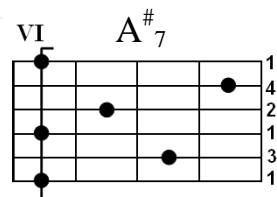
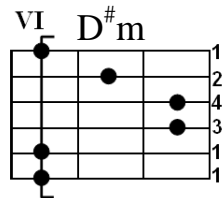
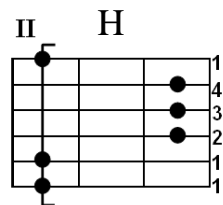
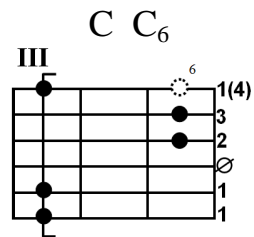
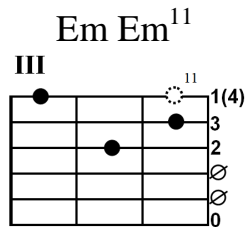


СОРОКАЛЕТЬЕ

Ю. Визбор

Нас | Hm | H7 | Em Em¹¹ | Em
 исполняет | музыка по | лицам,
 Нас | A7 | | D |
 исполняют | судьбы как по | нотам,
 За | G | | C C₆ | C
 писанным в | нестойкие стра | ницы
 Как | F[#]₇ | | Hm | F[#]
 им-то всё | напутавшим Фа | готом.

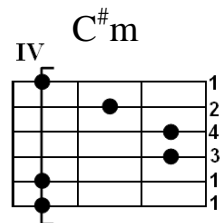
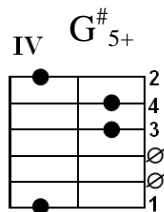


В тех нотах есть живущие фигуры,
 И те, кто попрощались, улетая,
 Но в самой середине партитуры
 Есть наша с вами песенка простая.

С | H | D[#]m | E |
 мотрите, не забудьте позвонить,
 В | A[#]₇ | | D[#]m |
 тот час, когда настанет непогода,
 Как | G[#]₅₊ | | C[#]m |
 кое б ни случилось время года,
 Что | F[#]₇ | | H | F[#]₇ |
 б этот час нам вместе пережить.
 Смотрите, догадитесь промолчать,
 Когда нахлынет небо голубое,
 Чтоб эта мысль явилась нам обоим –
 Дру | F[#]₇ | | Hm |
 г друг друга ненароком повстречать.

В наш век всему простому мало места,
 Из старого лишь моден перстень старый.
 Я сам поклонник джазовых оркестров,
 Но верю в семиструнную гитару.

И верю, что разлука есть потеря,
 Что честь должна быть спасена мгновенно.
 Я вас люблю. Я в это тоже верю,
 Хоть это, говорят, несовременно.



Смотрите, не забудьте позвонить,
 В тот час, когда настанет непогода,
 Какое б ни случилось время года,
 Чтоб этот час нам вместе пережить.
 Смотрите, догадитесь промолчать,
 Когда нахлынет небо голубое,
 Чтоб эта мысль явилась нам обоим –
 Друг друга ненароком повстречать.



Что было, то забудется едва ли.
 Сорокалетье взяв за середину,
 Мы постоим на этом перевале
 И тихо двинем в новую долину.

Там каждый шаг дороже ровно
 вдвое,
 Там в счёт идёт что раньше не
 считалось,
 Там нам, моя любимая, с тобою
 Ещё вторая молодость осталась.