

И ВСЕ НЕ ТО, И ВСЕ НЕ ТАК

Стихи В. Шекспира в переводе Д. Самойлова, музыка С. Никитина

Вступление: Dm^V

G^{III}

B

Am

Dm^V

Diagram showing guitar tabs and diagrams for chords Dm^V, G^{III}, B, Am, and Dm^V.

Chord diagrams (V, III, I(4)) and tablatures for strings 6, 5, 4, 3, 2, 1 are provided for each section.

П у с к а и в к а м и н е | пр о г о р я т |
 Dm^V | B^{VI}
 ⑤d ⑥a | ⑥b ⑤f
 C^{III} |
 ⑤c ⑥g | Dm^V
 Д у б о в ы е д р о в а ! | ⑤d ⑥a
 Dm^V | B^{VI}
 ⑤d ⑥a | ⑥b ⑤f
 П р и ш л а д в е н а д ц а т а я н о ч ь |
 Gm^{III} A₇ | Dm^V
 ⑥g ⑤a | ②c[#] ②h ②c[#]
 С н а ч а л а Р о ж д е с т в а . | (проигрыш = вступление)

III

6 |
 8 | p Δ p Δ

В дому тепло. И в яслях спит
Родившийся Христос.

Уходит праздник. На дворе

Gm A7 Dm
②c[#] h c[#]
В е т е р , с н е г и м о р о з .

	F		C
Д	а	в	и
а	и	т	т
и	т	е	е
т	е	и	и
е	и	н	н
и	н	ы	ы
н	ы	н	ч
ы	н	и	е
н	и	ч	↑
и	ч		
	B		A7
П	у	с	А
у	с	к	7
с	к	а	
к	а	и	
а	и	д	
и	д	о	
д	о	р	
о	р	о	
р	о	г	
о	г	а	
г	а	х	
а	х	м	
х	м	р	
м	р	а	
р	а	к	
а	к		
к			
	Dm		Gm
И	в	с	в
в	с	ё	ё
с	ё	н	н
ё	н	е	т
н	е	т	о
е	т	о	,
т	о	,	и
о	,	и	в
,	и	в	с
		с	ё
		ё	т
		т	ак
		ак	,
		,	
	Dm	A7	Dm
Н	о	ч	т
о	ч	т	о
ч	т	о	т
т	о	т	»
о	т	»	и
т	»	и	«
т	»	«	т
о	т	т	ак
т	т	ак	»
т	ак	»	?
ак	?		(<i>проигрыш = вступление</i>)

Пусть все сегодня за вином
Не ту играют роль,
И шут пусть станет королём,
И будет шутом король.

Сегодня умный будет глуп,
И будет умён дурак,
И всё не то, и всё не так,
Но что есть «то» и «так»?

Х ей - х о ! В е с е л ь е ! С ку к у пр о ч ь !
 Н а в с ё д а ё т п р а в а
 О д н а д в е н а д ц а т а я н о ч ь
 С на ч а л а Р о ж д е с т в а !

F	F ₆	F ₆₋
②c ②③ ④ ② ③ ④	②d	②d ^b
⑥f a m i a m i	⑥f	⑥f

Gm	Gm ⁶	A ₇
p i m a m i	②e ^b	②d ②c [#] ②h ②c [#]
Gm ⁶	②e	⑤a

А завтра – что ж! – придёт конец
 Веселью и вину.
 Конец шуту и королю,
 И глупости, и уму.

Король отправится во дворец
 И пьяный к себе в кабак,
 Ведь всё не то, и всё не так,
 Но что есть «то» и «так»?

Вариант 3 такта вступления:

B ^{VI}	Am ^V	Dm ^V
②f g f	②e ③c ④a	
⑥b		

VI

f	g	1(4)
b		2
	3	3
		1

V

e		1
c		1
a		4
a		3
		1

F

c	d ^b	d	e ^b	∅
				1(3 4 4)
				2
				3(4 3 3)
				∅
				1

Gm

e ^b	e	1
		1(2 4)
		1
		4(3)
		3(2)
		1