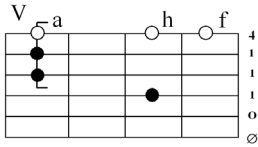
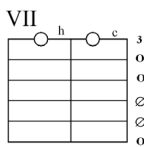
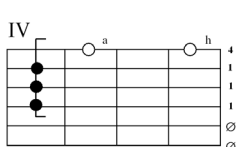
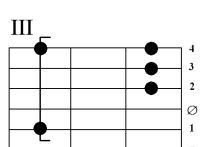


ДОГОРАЕТ СТАРЫЙ ВАЛЬС (Московская цыганочка)

Стихи А. Фрейдин, музыка М. Балашов

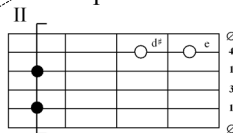
Вступление:

Am ^V	Em ^{VII}	H ₇ ^{IV}	C ^{III}
①с ①с ①с ①с ①h ①a	①с ①h ①h	①h ①a ①a ①h	①a ①g ①g
⑤a	⑥e		⑤с
Δ а а а м а а	Δ м i а а m i m	Δ м i а а м а м	Δ м i а а m i m
р	р	р	р

Am	Em	Am	H ₇	Em
①e ①f# ①e	①e ①f# ①e	③a ②с ②e ②d#		①e
⑤a	⑥e	⑤a ⑤h		⑥e
Δ м а м а m i m	Δ м а м а m i m	i м Δ м а м		Δ m i m a m i m
р	р	р		р

щипок от 4 к 2 струне



Em	Em	E	E ₇ ^{II}
⑥e ⑤h	⑥e ⑤h	⑥e ⑤h	④e ⑤h
Догорае	т стар	ый вальс	на твоих под
с	Am ⁶	H ₇	Em
⑤с ⑥g	①f# ⑤a ④e	⑤h ⑥f#	⑥e ⑥e ⑥f# ⑥g ⑥g#
Догорит,	оплывёт,	– только	прикоснусь.
Am	Em	Am H ₇	C E ₇
⑤a ⑥f#	⑥e ⑥g	⑤a ⑤h	⑤с ⑥e
Ночь моя,	ночь моя,	кровь моя,	древняя, вечная...
Am	Em	Am H ₇	Em
⑤a ⑥f#	⑥e ⑥g	⑤a ⑤h	⑥e ⑥e ⑥f# ⑥g ⑥g#
Я в апрель	ухожу,	в синюю	весну.
			и а м а р р р р
			р

Для 1-го куплета

4	□ □ □ □	□ □ □ □	
4	i р а м а	i р а м а	
	р	р	

Для 2-го и 3-го куплетов

4	□ □ □ □	□ □ □ □	
4	р Δ ↑ ↓	р Δ ↑ ↓	

Гнать по свету такси, жать моторной руганью,
а дома-близнецы на одно лицо...
Путь зачеркнуть, зачеркнуть назад косыми переулками,
где троллейбус цепной стережёт Кольцо.

Раздувает зарю ветер озабоченный,
поднимает фонарь бледную луну.
Пусть загремит, ударит в ночь телефона очередь...
Я в апрель упаду, в синюю весну.

Повтор первого куплета

После первого куплета модуляция (через C₇) в Fm
После третьего куплета модуляция (через H₇) в Em