

НОЧНАЯ ДОРОГА
Стихи Ю. Визбора, музыка В. Берковского и С. Никитина

Dm B Dm B E₇

③a ②d ①e ②d ④d ⑤b

Нет прекрасней и мудрее средства от тревог,

Gm | B₇ A₇ | Z1

Чем ночная песня шин.

Dm B Dm B C₇

Dm^V B A₇ Dm^V Dm⁶⁻

Длинной - длинной серой ниткой стоптанных дорог

Gm | B A₇ | Dm^V | Dm⁶⁻

Штопаем ранения души.

N (A) riff

4 3 1 3 1 3 1 3
p Δ Č Δ p Δ Č Δ

D₇/ ⑥f♯

4 3 0 0 0 0 2
● ● 3 0 0 0 2

Dm^V ③d ③d^b ③c ③h ③b ③a ④g

Не верь разлукам, старина, их круг -

A₇ | ①f ①e | Z1

Лишь сон, ей - богу!

Gm D₇ Gm

③d ③d^b ③c ③h ③b ③a ④g

Придут другие времена, мой друг, -

A₇ | Dm | D₇^V

Ты верь в дорогу.

Gm⁷ C₇ F₇₊ B D₇

Нет дороге окончанья, есть зато ее итог:

Gm B₇ A₇ Z1 (2 раза)

Дороги трудны, но хуже без дорог.

(A) riff

⑥a ③c c♯ ②e ①a

Dm^V → Dm⁶⁻

Gm⁶

III 1 1 1 0 0 0
1 2 3 0 0 0

Будто чья-то сигарета – стоп-сигнал в ночных:
Кто-то тоже верит в путь.
Незнакомец, незнакомка, здравствуй и прощай!
Можно только фарами мигнуть.

Припев

То повиснет над мотором синяя звезда,
То на стёкла брызнет дождь.
За спину остаются два твои следа –
Значит не бесследно ты живёшь.

Припев

В два конца идёт дорога, но себе не лги –
Нам в обратный путь нельзя.
Слава богу, мой дружище, есть у нас враги,
Значит, есть, наверно, и друзья.

Z1

Dm^V ①a ②f ③d ①a ④a

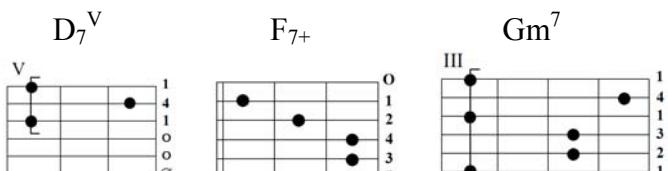
⑤d

шина

Gm⁶ = Em⁷ ①f ①e

①g ①g ⑥e ⑤a

↑ ↗ ↗



Припев

Вариант

Dm ⑤d ⑤d^b ⑤c ⑤h

Не верь разлукам, старина, их круг -

Gm D₇ Gm

⑤b ⑤a ⑥g