

Ю.Аделунг. СТЕПНОЙ РОМАНС

1

A_m
 4e | 4f 4e 5a 4e | 4f 4e 5a
 На|лево степь, направо степь

2 D_m **1**

4e | 3a 4e 5a 5a | 5h 5h 6f
 И|прямо тоже|степь.

6e | 6f 5a 5h 5h | 4d 4d 4f
 Все|песни можно|перепеть

E^7 **3** **4**

4f | 4e 4d 5a 5h | 5c
 И|все равно успе|ть.

A^7 **1**

3a | 3b 3a 4e 3a | 3b 3a 4e
 И|только небо|над тобой,

2 D_m **5**

3a | 3b 3a 4e 4f | 4d 5c
 А|под тобой ко|выль.

1

6e | 6f 5a 5h 4d | 4f 4d 5h
 И|долго след х|ранит любой

E^7 **2** A_m **4**

4d | 4e 4d 5h 5c | 5a 6e
 Серебряная |пыль.

4/4

1

р і а р р і а р
 м м

2

р а р а р а р а
 м м м м

3

р а р і а і р р
 м м

4

р і а і р і а і
 м м

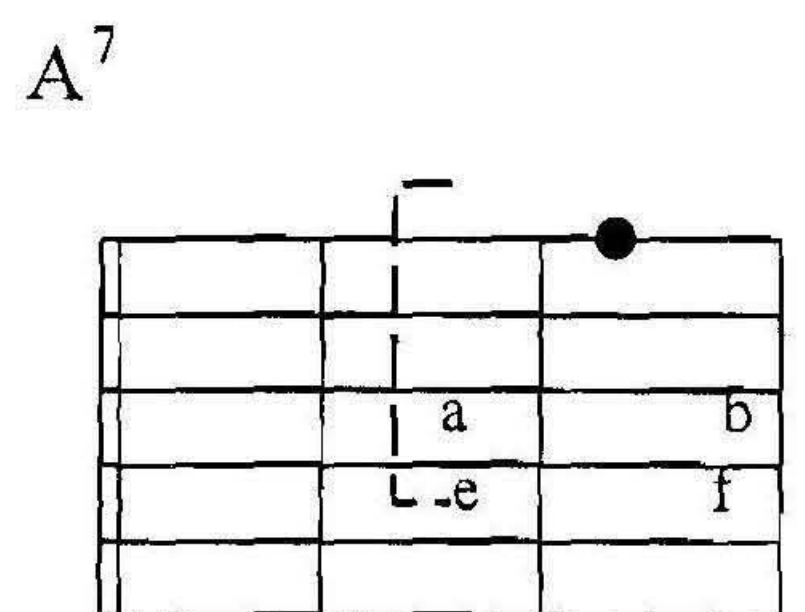
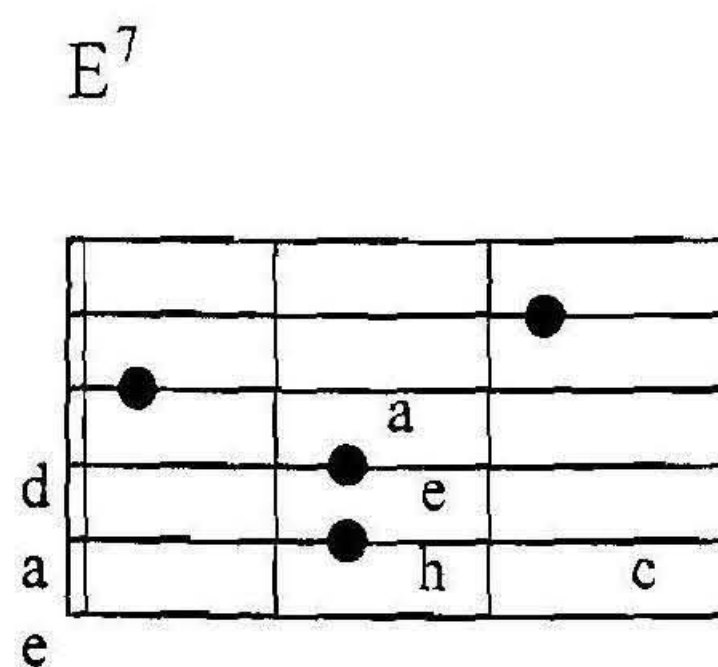
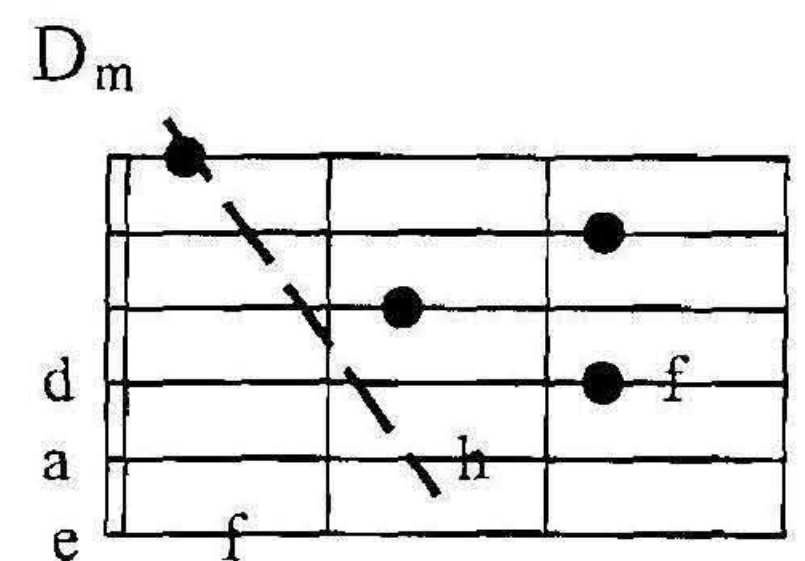
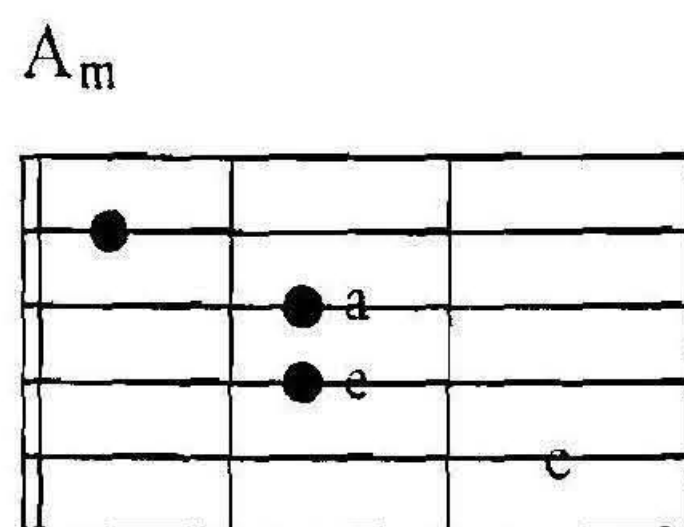
5

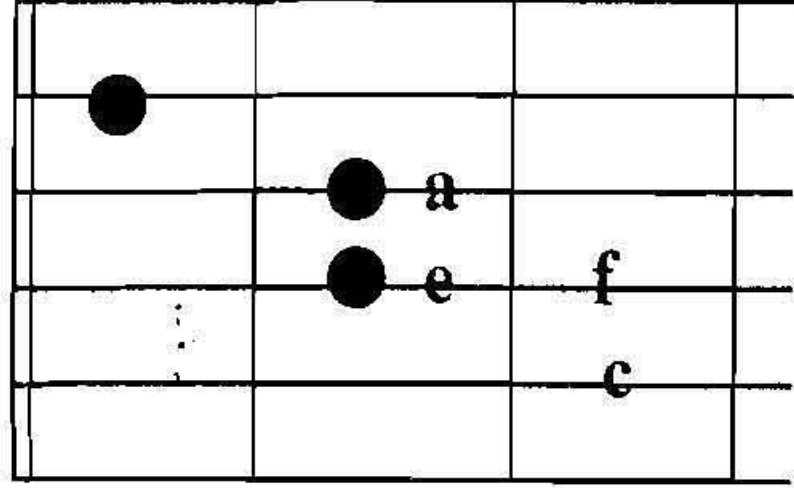
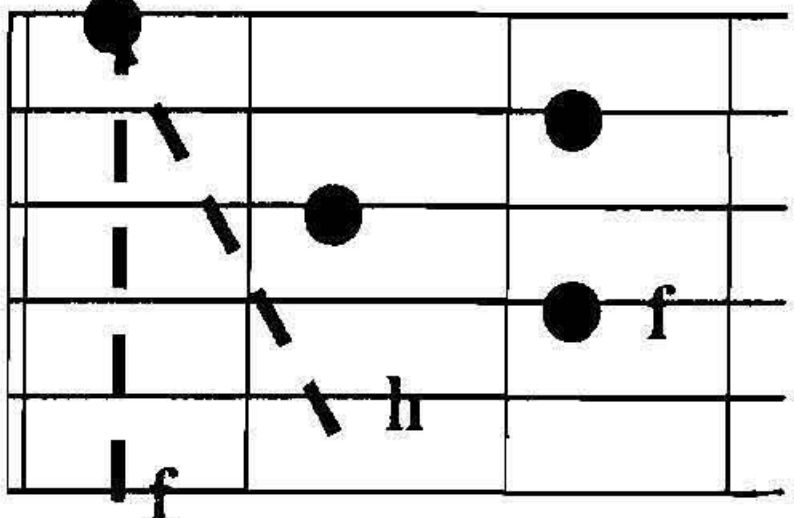
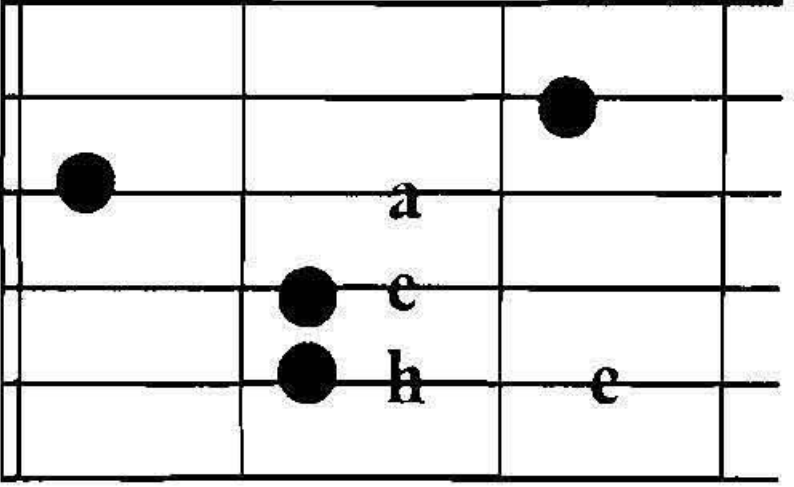
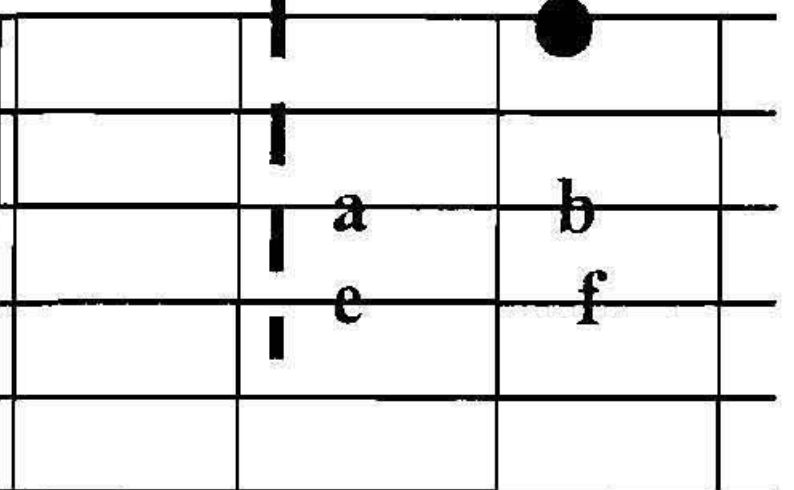
р і а і р і а р
 м м

Любое кружево плети
 Неведомых путей,
 Лишь редкий встречный на пути
 С котомкой новостей...
 И горизонт как полоса,
 Но в этом свой резон.
 Смотри почаще в небеса,
 Коль скучен горизонт.

И там, среди косматых туч
 Листай талмуд судьбы.
 Ты в нем найдешь разгадки ключ,
 Удачи и беды.
 Хвосты коней – хвосты комет,
 Судьбой седло скрипит.
 И словно аккомпанемент
 Звучит квартет копыт.

Все песни можно перепеть
 И все равно успеть.
 Налево степь, направо степь
 И прямо тоже степь.



Такт	Аккорд
На (4e)	
ле во стень на (4a) i a (4e) (5a) i a (4e) m m	A _m 
пра во стень и (4f) i a (4e) (5a) i a (4e) m m	
пря мо то же (3a) a (4e) a (5a) a (5a) a m m m m	
стенъ Все (5h) i a (5h) (6f) i a (6e) m m	D _m 
нес ни мож но 6f i a 5a 5h i a 5h m m	
не ре неть и (4d) i a (4d) (4f) i a (4f) m m	
все рав но ус (4e) a (4d) i a i (5a) (5h) m m	E ⁷ 
нетъ И (5c) i a i (3a) i a i m m	
толь ко не бо (3b) a m (3a) (4e) a m (3a)	A ⁷ 
над то бой а (3b) a m (3a) (4e) a m (3a)	
под то бой ко (3b) a (3a) a (4e) a (4f) a m m m m	
выль И (4d) i a i (5c) i a (6e) m m	D _m
дол го след хра (6f) i a (5a) (5h) i a (4d) m m	
нит лю бой се (4f) i a (4d) (5h) i a (4d) m m	
реб ря на я (4e) a (4d) a (5h) a (5c) a m m m m	E ⁷
пыль (5a) i a i (6e) i a i m m	A _m