

А.Иванов. ХАНДРА

$\text{H}_m^{\text{II}}$  |  $\text{C}_7^{\#\text{II}}$  |  $(1h) (2e^{\#})$   
 Меня никто не слышит,  
 $\text{A}_m$   $\text{A}_m^6$  |  $\text{H}_7$   
 Пою один в пустоте.  
 $\text{E}_m$   $\text{A}_m^{\text{V}}$  |  $\text{E}_m$   
 Гитара сумрак колыхает,  
 $\text{G}$   $\text{D}_7$  |  $\text{G}$   
 Милая мне не пишет,  
 $\text{F}^{\#}$  |  $\text{F}$   
 Не пишет, не пишет  
 $\text{E}_m$  |  $\text{F}^{\#}$   $\text{F}_7^{\#}$  |  $\text{H}_7^{5+\text{II}}$   
 В своей простоте.  
 $\text{H}_7^{5+\text{VII}}$   $(1h) (2g)$  |  $\text{E}_m (1e) (2h)$   
 Ля, ля, ля.  
 $\text{F}_7^{\#\text{5}+\text{II}}$   $(1f^{\#}) (2d)$  |  $\text{H}_m^{7\text{II}}$   $(3h)$  или  $(5h)$   
 Ля, ля, ля.

$\Psi^{\text{VII}}$   $\Psi^{\text{II}}$  |  $\text{E}_m$   
 Быть может, о жизни нашей  
 $\Psi^{\text{V}}$   $\Psi^{\text{I}}$  |  $\text{D}_{7+}$   
 Милая знает одно  
 $\text{G}$  |  $\text{C}_7^{\#}$   
 Что море - полная чаша  
 $\text{F}_7^{\#}$  |  $\text{H}_m$   
 И каждый вечер - кино.

$\text{H}^{\text{II}}$   $\text{H}_7^{\text{II}}$  |  $\text{E}$   $\text{E}_7$   
 Откуда ей знать, далёкой,  
 $\text{A}$   $\text{A}_7$  |  $\text{D}_{7+}$   
 Что в трале была дыра  
 $\text{G}$  |  $\text{C}_7^{\#}$   
 И утром под чайный клёкот  
 $\text{F}_7^{\#}$  |  $\text{H}_m$   
 На судно вползла хандра.

Хандра висит на вантах,  
 Вцепилась в перо руля,  
 На горло вяжется бантом  
 Ноет сладчайшим дискантом  
 О том, как прекрасна  
 Родная земля...  
 Ля, ля, ля,  
 Ля,ля,ля.

Тоскует по рыбьему брюху  
 Широкий рыбацкий нож  
 И почта ушла, по слухам,  
 На сейнер, увы, не вернёшь.

$\begin{matrix} p \\ \Delta \\ \xi \end{matrix}$  - иногда

Лишь кэп все честит кого-то  
 И сверху кричит: Не дрейфы!  
 Но тоже хандрою измотан,  
 Готов завалиться в дрейф.

А рыбу, как ветром сдуло,  
 А рыбы простыл и след...  
 На палубе пляшут акулы,  
 Скукою сводит скулы -  
 Ни плана, ни пая,  
 Ни счастья в жизни нет...  
 Ля, ля, ля,  
 Ля, ля, ля.

Гитарой своей в каюту  
 Старых друзей соберу  
 И в дымно-парном уюте  
 Будем лечить хандру.

Крепким несладким чаем,  
 Трубкою с табаком  
 И до утра нескончаемым  
 Северным говорком.

А утром старпома глотка  
 Всем протрубит: Аврал!  
 И траловая лебёдка  
 Вытащит полный трал.

Навстречу ему со скрипом  
 В плеске стальных возжей  
 Хандра соскользнет по слипу

И не всплывёт уже... |  $\Psi^{\text{VII}}$  |  $\text{E}_m$  |  $\Psi^{\text{II}}$  |  $\text{H}_m^{7\text{II}}$

$\text{C}_7^{\#\text{IV}}$   
 $\text{IV}$

$\text{H}_7^{5+\text{II}}$  ( $\Psi$ )  
 $\text{II}$

$\text{H}_7^{5+\text{VII}}$  то же на II ладу =  $\text{F}_7^{\#\text{5}+\text{II}}$   
 $\text{VII}$

$\text{D}_{7+}$   
 $\text{II}$