

# МАЙДАН

Стихи В. Коротича в переводе Ю. Мориц, музыка С. Никитина

Вступление:

C

① h	a	g	f#	g	f#	①
② h	h	h	h	h	h	③
④ g	f#	e	d			⑤

	f#	g	v	a	vii	h	4 палец
h							
d	e		f#	g			1 палец

E7	Am	Em/G	H7	Em	E7	Am/C	Em/H	C/H	H7 <sup>II</sup>
② d	c	h	h	① e	e	e	e		② d#
③ g#	a	g	④ d# ③ a ④ d#	③ g	g#	a	② h	c c	③ a
⑤ h ④ e	⑤ a ④ e ⑥ g ④ e	⑥ f#		④ e	e	e	③ g	g g	
				⑥ e	e	⑤ c	h	b b	h

Em <sup>III</sup>	
② d e	① e ③ h ② e ① e
⑥ e	f# g ② e ③ h ② e
	⑥ e

m
p a i a - когда играется от ② струны
p i a i
m - когда играется от ④ струны

– П е р е в е д и м е н я | ч е р е з м а й д а н ,

Em	d#	d	c#
② e			

Ч е р е з р о д н о е | т о р ж и щ е л ю д с к о е ,

Hm	
② c	h

Т у д а , г д е | п ч ё л ы в | г р е ч н е в о м п о к о е ,

Am	Em	② h
② c d	① e e ② d c	③ a g a
③ a h	② c c ③ h a	g ④ f# e f#
⑤ a	a	⑥ e e

П е р е в е д и м е н я ч е р е з м а й д а н .

Em H7	Em Hm/D	C	H7 <sup>II</sup>
			② d# c# d#
			⑤ h

П е р е в е д и м е н я ч е р е з м а й д а н , –  
 О н б и т в а м и , с л е з а м и , с м е х о м д ы ш и т ,  
 П о р о й м е н я и с а м с е б я н е с л ы ш и т .  
 П е р е в е д и м е н я ч е р е з м а й д а н .

П е р е в е д и м е н я ч е р е з м а й д а н ,  
 Г д е м н о й в с е п е с н и с ы г р а н ы и с п е т ы ,  
 Я в т и ш ь в о й д у и с т и х н у – б ы л и н е т у .  
 П е р е в е д и м е н я ч е р е з м а й д а н .

П е р е в е д и м е н я | ч е р е з м а й д а н ,

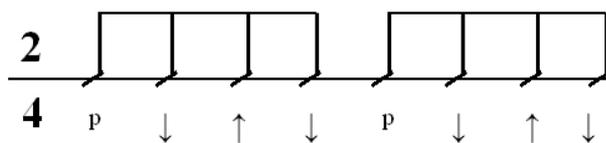
Em	Em <sup>6-</sup>	Em <sup>6</sup>	Em <sup>6-</sup>
	② c	c#	c

Г д е п л а ч е т | ж е н щ и н а , – я | б ы л к о г д а - т о с | н е ю .

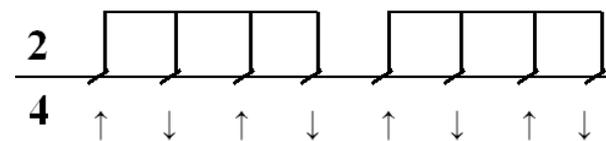
Em	A7	D	E7
----	----	---	----

Т е п е р ь п р о й д у и д а ж е н е у з н а ю .  
 П е р е в е д и м е н я ч е р е з м а й д а н .

Переведи меня через майдан,  
 С моей любовью, с болью от потравы.  
 Здесь дни моей ничтожности и славы.  
 Переведи меня через майдан.



Переведи меня через майдан,  
 Где тучи пьяные на пьяный тополь тянет.  
 Мой сын поёт сегодня на майдане.  
 Переведи меня через майдан.

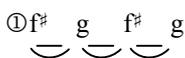


Переведи... Майдана океан  
 Качнулся, взял и вёл его в тумане,  
 Когда упал он мёртвым на майдане...  
 А поля не было, где кончился майдан.

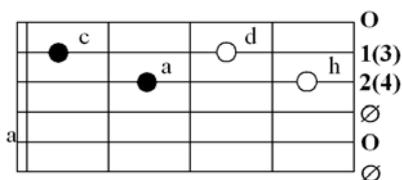
Em

②h	③a	g	a	②h
③g	④f#	e	f#	③g
⑥e				⑥e

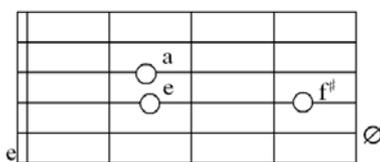
флVII⑥ флVII①



Am



Em



Hm/D

