

# ПОЛНОЧНЫЙ ТРОЛЛЕЙБУС

Б. Окуджава

$\left. \begin{array}{l} 9/8 \text{ Am} \\ \text{Когда мне невмочь пересилить беду,} \end{array} \right| \begin{array}{l} 6/8 \\ \text{когда подступает отчаянье,} \end{array} \left. \begin{array}{l} 3/8 \text{ Dm} \\ \text{я в синий троллейбус сажусь на ходу,} \end{array} \right| \begin{array}{l} 9/8 \text{ Am} \\ \text{в последний,} \end{array} \left. \begin{array}{l} 6/8 \text{ C} \\ \text{в случайный.} \end{array} \right| \begin{array}{l} 3/8 \text{ G}_{(7)} \\ \end{array} \left. \begin{array}{l} 9/8 \text{ C} \\ \end{array} \right| \begin{array}{l} 6/8 \text{ Am} \\ \end{array} \left. \begin{array}{l} \text{2 раза} \end{array} \right\}$

Последний троллейбус, по улице мчи,  
 верши по бульварам круженье,  
 чтоб всех подобрать потерпевших в ночи  
 крушенье,  
 крушенье.

$\begin{array}{c} 3 \\ 8 \end{array} \begin{array}{|c|c|c|} \hline \square & \square & \square \\ \hline \end{array}$   
 р и м  
 а

Последний троллейбус, мне дверь отвори!  
 Я знаю, как в зябкую полночь  
 твои пассажиры, матросы твои  
 приходят на помощь.

$\begin{array}{c} 6 \\ 8 \end{array} \begin{array}{|c|c|c|c|c|c|} \hline \square & \square & \square & \square & \square & \square \\ \hline \end{array}$   
 р и м а м и

$\begin{array}{c} 9 \\ 8 \end{array} \begin{array}{|c|c|c|c|c|c|c|c|c|c|} \hline \square & \square \\ \hline \end{array}$   
 р и м а м и а м и

Я с ними не раз уходил от беды,  
 я к ним прикасался плечами...  
 Как много, представьте себе, доброты  
 в молчанье,  
 в молчанье.

Am играть от 2 струны

Последний троллейбус плывет по Москве,  
 Москва, как река, затухает,  
 и боль, что скворчком стучала в виске,  
 стихает,  
 стихает.

Am

	•				
				•	
				•	
				0	
				0	

Dm

	•				
			•		
				•	
				0(3)	
				0	
				∅	

C

	•				
			•		
				•	
				•	
				•	
				•	

G

					•
					•
					•
					•
					•
					•

E7

					•
	•				
			•		
			•		
			•		
			•		