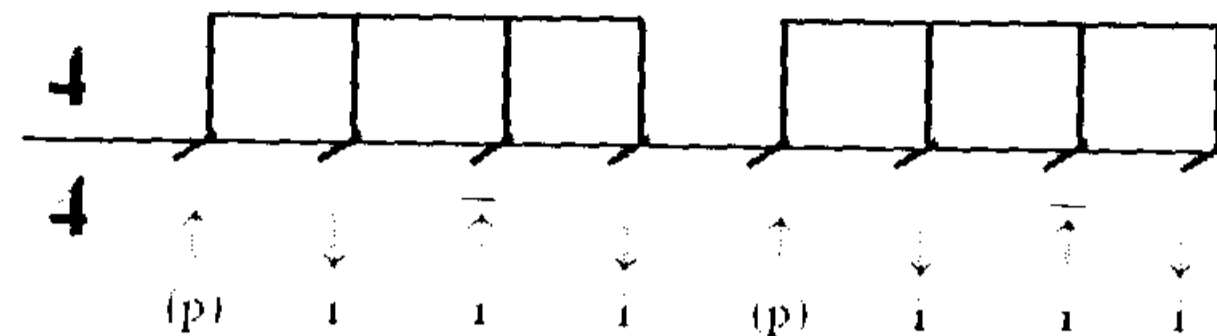


# АХ, ВРЕМЯ, ВРЕМЯ...

Слова Г. Васильева и И. Иващенко, музыка Г. Васильева

Am Под шорох шин, под рокот ветра,  
 E7  
 C E7<sup>9+</sup> E7  
 Послать последнее «прости»,  
 Am Dm  
 Менять часы на километры  
 H7 E7  
 В пропорции один к пяти.  
 Dm E7  
 И, твердь земную переспорив,  
 Am E7 Am  
 Достичь прибрежной полосы  
 Dm D<sup>#dim</sup>  
 И утопить в пучине моря  
 H7 E7 A  
 Свои японские часы!



## Припев

E7 A E7 A C<sup>#7</sup> F<sup>#m</sup> A7  
 Ах время, время, темп и тьempo, дай и тайм...  
 D Dm<sup>6</sup> A Dm<sup>6</sup> A  
 Мы не считаем, не считаем, не считаем...  
 Dm<sup>6</sup> H7 A F<sup>#7</sup>  
 Его транжирим так и сяк, пока источник не иссяк,  
 H7 E7 A  
 Пока манят нас фонари «Парижских тайн».

Легко метать мгновений бисер,  
 Безбожно нарушать режим  
 И не зависеть, не зависеть  
 От маятников и пружин,  
 Швырять секунды понапрасну  
 На ерунду, на дребедень,  
 Терять минуты ежечасно,  
 Сорить часами каждый день!

## Припев

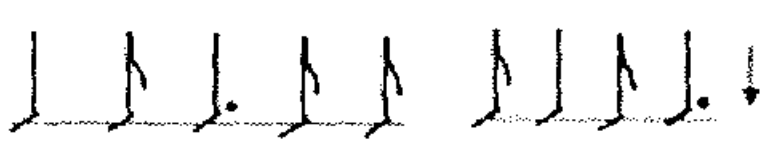
Искать любви, как ветра в поле,  
 День изо дня, за годом год,  
 Пока нас время не уволит,  
 Пока нас не срозил цейтнот.  
 Ах, колокольчик – дар Валдая,  
 Нам не дает замедлить бег.  
 И мы, часов не наблюдая,  
 Теряем головы навек.

## Припев

Финал: G G<sup>#</sup> A

Вступление и проигрыш:

A	A	F <sub>7+</sub>	F <sub>7+</sub>	A	A	F <sub>7+</sub>	F <sub>7+</sub>
②c# h c# ①e	②c# h c# ①e	②c h c h c	h c h c	.....	.....	.....	.....
③a g a ②c#	③a g a ②c#	③a g a g a	g a g a	.....	.....	.....	.....



E<sub>7</sub><sup>9+</sup>

D<sup>#</sup>dim

Dm<sup>6</sup>

F<sub>7+</sub>

C<sup>#</sup><sub>7</sub>

F<sup>#</sup>m