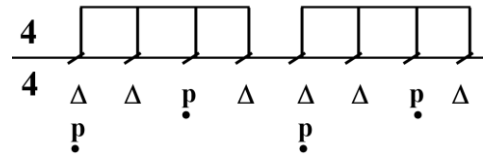


БАЛЛАДА О МУЗЫКАНТЕ

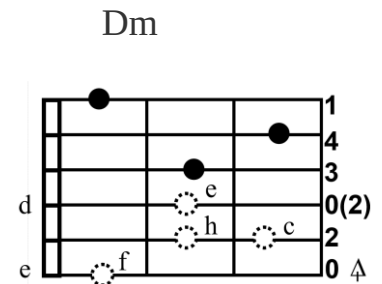
Виктор Луферов

Вступление:

③a a h | ②c d c h | ③a ①e f# ②d ①e f# | ①g# ②d c h | ⑤a Am ⑥e ②c d
 ⑤a | ⑤a | ④d | ④e | ③a a h



В колодезный квадрат двора
 Пришёл к нам музыкант с утра –
 Ах, Боже мой! –
 И в равнодушной тишине
 Запел о птицах и огне,
 И о любви одной...



Он о закрытом спел окне,
 Он спел о бешеном коне,
 Ещё он спел
 О Иве, женщине одной,
 Как плачет Ива над рекой,
 Ещё – о том,

Как он безмерно одинок,
 Как падает к ногам цветов,
 Ещё – о том,
 Как стены старые темны,
 Как серебрят их свет луны,
 Ещё – о том,

Как в битве был король убит,
 И наголову был разбит
 Его гвардейский полк,
 Как, плача, мчался вдаль гонец,
 И сердце билось, как птенец...
 И музыкант умолк.

$Dm^{6 III}$ Am
 $\textcircled{1}a$ g a g e
 И окна взглядом он обвёл...
как первая строка
 Одно из двух: ты плохо пел –
 $Dm^{add9 X}$ E_7^{VI}
 $\textcircled{1}e$ d c d $\textcircled{2}e$ f e $\textcircled{3}d$ c h
 $\textcircled{3}e$ f
 Ты плох певец! –

как первая строка
 Или черствей я не встречал,
 $Dm^{add9 X}$ Dm^X Dm^X $Dm^{6 III}$
 $\textcircled{1}c$ h a $\textcircled{1}g$
 $\textcircled{3}e$ d c
 Чем в этом чёртовом дворе,
 F_7 E_7
 $\textcircled{1}a$ $\textcircled{1}e$ f g f $\textcircled{4}e$ d $\textcircled{5}c$ h
 Любских сердец.

Как глухо голос здесь звучит,
 Как окон мертвенно стекло...
 Но, Боже мой!
 Как вздох – раскрылось вдруг окно,
 И сердце радостью такой обволокло.

И сверху женщина глядит,
 К его ногам летит цветок,
 Ах, Боже мой!
 Ведь ты теперь, мой музыкант –
 Глаза от радости закрой –
 Не одинок.

Ты пой, на окна не смотри,
 Лицо ты к небу запрокинь,
 Ах, Боже мой!
 Как стены старые темны,
 Но над твоею головой –
 Такая синь.

И он запел: «День промелькнёт,
 Взойдёт вечерняя звезда,
 Закроется окно –
 Ведь в этом чёртовом дворе,
 Спокон веков и навсегда,
 Так заведено.

Сквозь арку тёмную уйду,
 Цветок подаренный храня,
 Но, Боже мой,
 Там сыпь булыжной мостовой
 Всегда бросает в дрожь, а здесь...
 Здесь вспомнят про меня».

И он цветок с земли поднял
 И в арку тёмную шагнул –
 И вот уж разобрать с трудом,
 Сквозь толщу каменных домов
 И уличный тяжёлый гул
 Что он поёт о том,

Как музыкант пришёл с утра
 В колодезный квадрат двора –
 Ах, боже мой! –
 И в равнодушной тишине
 Запел о птицах и огне
 И о любви одной...

1977

И о л ю б в и о д н о й

р и м р и м а р и м р и м а

0 2 2 4

Концовка:

③a a h c ②d ③c h a ①e f# ②d ①e f# ①g# g# a a h h d ①c ①a h c d ④a g# g ④f# g# a

⑤a ④d ④e f# g# h ④a g# g ④f# g# a

1 1 1 1

Am^V (свист)

Am^V

p

III Dm⁶ III

X Dm^{add9} X Dm^X

VI E₇^{VI}

F₇